

Scuderia Ferrari

Ouverture du nouveau centre de gestion sportive pour l'écurie italienne.

Italie_Modène_Maranello Fiorano

Après vingt mois de chantier, le nouveau Centre de Gestion Sportive Ferrari est sorti de terre, faisant face au circuit de Fiorano. A l'image de la marque reconnue dans le monde entier pour son audace et son exigence de qualité, Wilmotte & Associés Architectes a réalisé, pour la Scuderia Ferrari, un bâtiment d'exception. Hommage tant à l'innovation qu'au savoir-faire historique de la marque, la nouvelle adresse de la Maison Ferrari répond aux exigences de qualité auxquelles l'entreprise s'astreint depuis sa création.

Les choix architecturaux ont été nourris par le désir de concevoir un bâtiment iconique, avec une identité visuelle très forte, à même d'évoluer avec la Scuderia dans les années à venir.

Le bâtiment, qui abrite plusieurs départements fondamentaux de Ferrari, se développe sur trois niveaux avec une surface au sol de 9 000 m² pour un total de 24 000 m². La couleur, avec le fameux rouge emblématique de la maison, la lumière et les circulations sont particulièrement travaillées pour offrir à Ferrari un bâtiment unique, complètement sur mesure. Chaque détail est pensé pour offrir à la « Gestione Sportiva » (GeS) un lieu de travail sans équivalent, où cohabitent la conception et le développement, le montage des formules 1, la recherche et les bureaux techniques, la représentation et la communication.

Optimiser le processus de production, la fonctionnalité des espaces, répondre à des contraintes fortes d'image et augmenter d'un tiers la surface des espaces de travail, sont les points clés qui ont guidé la conception du bâtiment.

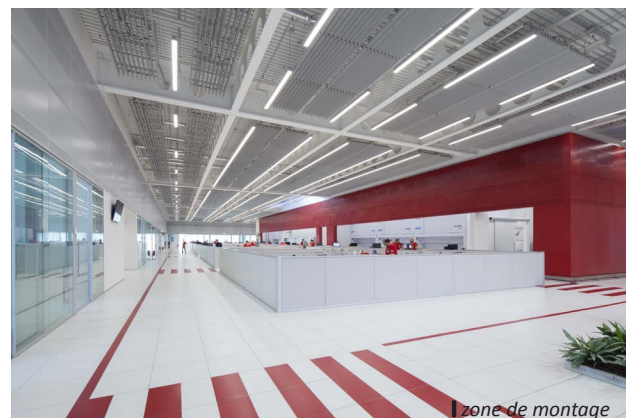
Style, fonctionnalité, efficacité et innovation sont les lignes fortes du projet architectural, avec comme objectifs d'améliorer les conditions de travail et de faciliter la cohabitation des différentes activités abritées par le bâtiment. Trois typologies de flux coexistent en effet dans ce lieu : les employés de la GeS, les visiteurs extérieurs et les flux de matériaux et de produits. L'un des défis majeurs du projet a été de les organiser en proposant un agencement efficace et harmonieux des espaces.



la façade du bâtiment



le hall d'accueil



la zone de montage

Véritable porte d'entrée de toute la zone dédiée aux activités de la Gestion Sportive, le bâtiment propose un accès plus fonctionnel ainsi qu'un lien fort entre la GeS et le reste de l'usine. Cette nouvelle entrée, ouverte sur les espaces publics, offre, grâce au traitement des façades, une véritable expression représentative des valeurs et des codes de la marque. Le rouge Ferrari, le noir et le métal réfléchissant, la forme sinueuse de l'enveloppe, contribuent à donner au bâtiment force, caractère et dynamisme.

Le désir de donner une interprétation spatiale et graphique aux idées de vitesse, de performance et d'accélération, chères à la marque, se traduit par un bâtiment « vaisseau » au carénage tout en rondeurs, enveloppé de façades vitrées qui permettent de moduler la lumière tout en limitant la vue de l'extérieur vers l'intérieur pour des raisons de confidentialité des travaux menés par le constructeur.

La façade du nouveau bâtiment de la GeS s'organise sur trois niveaux. Au niveau du sous-sol et du rez-de-chaussée, elle est constituée de panneaux verticaux modulaires en verre sérigraphié montés sur des profils aluminium. La

façade du premier étage est composée de deux éléments distincts qui fonctionnent comme une double peau. La façade intérieure est composée de panneaux de verre transparent et la deuxième, qui l'enveloppe, en est séparée par un vide de 70 cm. La modularité des panneaux, associée à un traitement particulier du verre de la double peau extérieure, confère à l'ensemble un effet dynamique et une extrême élégance.

L'utilisation de panneaux solaires (thermiques et photovoltaïques) en toiture, le système de récupération de l'eau produite par les compresseurs, mais aussi le traitement des jardins, de la végétation et du paysage, permettent au bâtiment de s'inscrire intelligemment sur le site et de se distinguer au niveau des performances environnementales.

Modularité, confort de travail, qualité et générosité des espaces sont les priorités qui ont guidé Jean-Michel Wilmotte et son équipe dans la conception de ce bâtiment emblématique de l'écurie Ferrari.

Contact (visuels disponibles sur demande)

Wilmotte & Associés Architectes
68 rue du Faubourg Saint-Antoine
75012 Paris
com@wilmotte.fr
T. +33 (0)1 53 02 22 22

©photographies : Milène Servelle

Maître d'ouvrage : Ferrari S.P.A.

Équipe de maîtrise d'oeuvre :

Architecte de conception : Wilmotte & Associé Architectes
Bureau d'études structure et exécution : Studio Quaranta
Bureau d'études fluides : HL-PP
Sous-traitant fluides : Polistudio
Entreprise générale : Italiana Costruzioni

Surface : 24 000 m² SHON

Chantier : 2013-2015 (20 mois)

